

Dans les coulisses d'une exposition _____

« **Focus Chambéry** », un projet porté par la ville de Chambéry et l'Espace Larith

Du 9 au 25 septembre 2019, de très nombreux visiteurs ont franchi les portes de l'Espace Larith (700 visiteurs, tout public confondu) pour découvrir le surprenant travail de deux artistes chambériens **Roch Robaglia**, plasticien contemporain et **Graffmatt**, street artiste, accompagné par **Aline Bison**, plasticienne-scénographe. Ces artistes se sont plongés dans l'histoire de la ville de Chambéry, ses contes et ses légendes. Ils se sont intéressés à son architecture, son riche patrimoine. Leurs recherches ont duré pendant près d'une année. Peu à peu les idées ont pris forme sur le papier, le projet s'est affiné. Après plusieurs rencontres, nous avons hâte de voir ces idées se concrétiser : comment allaient-ils s'y prendre pour recréer une allée typique de la ville, « faire entrer les éléphants dans la verrière », ou encore occulter la petite salle pour plonger les visiteurs dans le noir pour mieux découvrir les couleurs des tableaux modifiées par des néons spéciaux ?...

Le travail in-situ sous forme de résidence débuta fin Août. Les résidences, ces artistes, du street art connaissent, avec eux, c'est une immersion totale. Nous leur avons remis les clés et ils ont pris possession de l'espace : leurs idées mises à l'épreuve du lieu pour livrer au visiteurs leur vision du patrimoine chambérien.

En quelques jours, ils sont devenus architectes, charpentiers, menuisiers décorateurs, couturiers... Ils ont installé leur « atelier-chantier » : les odeurs de peinture remplissant l'espace. Les toiles se faisaient sur place et, le lieu se transformait véritablement : un jour fût posée une petite pancarte « Rue de l'Espace Larith », on découvrit la Fontaine des éléphants, des pilotis soutenant le plafond de la salle centrale...

Dormant à peine, on les surprenait le matin en plein travail et le soir, ils quittaient le lieu très tard, les derniers. Ils étaient en pleine création...

Le jour « J » tout fût prêt, de vrais professionnels : la peinture de la fresque à peine sèche après sa réalisation dans la nuit.

Les premiers visiteurs furent conquis devant l'immense travail réalisé et l'engagement de ces trois artistes.

Mais nous n'étions pas au bout de nos surprises. Ils se révélèrent de talentueux médiateurs avec les enfants... (près de 500 enfants accueillis) expliquant, tour à tour, leur travail, racontant des histoires, des légendes, utilisant l'humour... Ils savaient capter leur attention et nombreux furent ceux qui revinrent avec leurs parents.

Suite à cette exposition, un projet se poursuit dans 3 écoles chambériennes (les écoles du Stade, de Joppet et du Haut Maché) avec des artistes du collectif de la Maise. Les enfants seront invités à interpréter, à leur tour, le patrimoine qui entoure leur école, à la manière de Graffmatt et Roch Robaglia. Leurs réalisations seront exposées à l'Espace Larith en juin 2020. Ils seront très fiers de les inviter à leur tour pour leur faire découvrir leur univers...

Nicole LE MEN