

ORGANISATION & FONCTIONNEMENTS

L'assemblée générale se réunit chaque année. Au cours de cette assemblée, des adhérents peuvent se proposer pour rejoindre le conseil d'administration.

Le rapport d'activités est consultable sur le site.

Les membres du conseil d'administration :
– membres élus lors de la réunion de l'AG du 7 /06/2022 :

Monique Barbier

Agnès Cheynel

Bruno Fournier

Emmanuelle Frison-Roche

Christine Gueguen

Daniel Guillon

Pierre-Jean Llado

Guy-Pierre Martin

Nicole Le Men

Alba Moutarde-Seguin

Marie-Françoise Polet

Benoît Truttmann

Carole Brandon, maîtresse de conférences,
représentante de l'U.S.M.B.

Les membres du bureau : 4
membres issus du Conseil d'administration

Benoît Truttmann :Président

Nicole Le Men :Vice-Présidente

Agnès Cheynel :Trésorière

Monique Barbier : Secrétaire

Le fonctionnement :

L'Association exerce aujourd'hui ses missions de diffusion de l'art contemporain :
organisation d'expositions et de médiations avec des bénévoles qui se sont investis dans les différentes fonctions et qui sont appelées à travailler dans le cadre institutionnel suivant :

Le conseil d'administration se réunit 3 à 4 fois par an pour approuver les grandes orientations, les décisions budgétaires. Le bureau assume au quotidien l'ensemble des fonctions. Il se réunit tous les 15 jours.

La commission programmation : Au cours de l'assemblée générale du 21 novembre 2019, il a été décidé de créer une commission de programmation la plus ouverte possible. Celle-ci est composée d'artistes : Pierre-jean Llado, Nicole Le Men, de partenaires : Sandrine Lebrun, directrice de l'Ecole Municipale d'Art (Cité des Arts), Sabine Maurel, conseillère pédagogique pour les écoles primaires du département, Corinne Lempen-Bret, Galerie l'Antichambre à Chambéry, Benoit Truttmann, Président de l'association, Alicia Pazem, chargée de programmation. D'autres partenaires seront susceptibles de s'y joindre. Celle-ci devrait être installée le plus rapidement possible par le Président, Benoît Truttmann.

Le comité opérationnel plus technique composé de bénévoles qui interviennent lors de la mise en place d'une exposition : diffusion des flyers, remise en état des locaux après chaque exposition, accompagnement des artistes, aide à l'accrochage des oeuvres (installation, assistance audiovisuelle, électricité...), nettoyage et vernissage, répartition des permanences.

La commission communication : Elle se réunit pour la rédaction de la lettre aux adhérents ou pour toute question relative à la communication écrite, aux relations avec les médias.
